

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Молодёжного этнокультурного конкурса «Диалог культур»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения молодежного этнокультурного конкурса «Диалог культур» (далее – Этнокультурный конкурс).

1.2. Участие в Этнокультурном конкурсе не ограничивается специальными требованиями по роду профессиональной деятельности или месту жительства Участника.

1.3. Предметом Этнокультурного конкурса являются Видео материалы, отражающие особенности развития цивилизации, культуры и традиций народов Российской Федерации

1.4. Организатор Этнокультурного конкурса вправе привлекать к проведению Этнокультурного конкурса специализированные организации (операторов).

1.5. Участник Этнокультурного конкурса подтверждает, что ознакомился с условиями настоящего Положения до Регистрации, принимает все условия настоящего Положения в полном объеме и обязуется их соблюдать или прекратить свое участие в Этнокультурном конкурсе.

1.6. В случае если Участник не согласен с какими-либо условиями настоящего Положения, он должен незамедлительно прекратить использование Сайта и свое участие в Этнокультурном конкурсе.

#### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОНКУРСА.**

2.1. Цель Этнокультурного конкурса – гармонизация межнациональных отношений и этнокультурное развитие народов России посредством привлечения внимания граждан к истокам и традициям национальных культур.

2.2. Задачи Этнокультурного конкурса:

а) организация просветительской деятельности и знакомство с многообразием национальной культуры и традиций посредством молодежного этнокультурного творчества;

б) формирование в обществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям России и народов, ее населяющих;

в) формирование позитивного международного имиджа Российской Федерации, осуществляющей меры по сохранению и развитию культуры народов России.

#### **3. НОМИНАЦИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОНКУРСА:**

- рисунок на национальную тематику (и/или с использованием традиционных техник изобразительного искусства);

- декоративно-прикладное искусство (и/или изготовление национальных предметов быта, национальные ремесла);
- национальные виды спорта (и/или игры, индивидуальные или массовые);
- национальный костюм (и/или уникальный процесс его изготовления, декорирования, особенности ношения);
- блюдо национальной кухни (уникальные рецепты, особенности приготовления и употребления);
- национальная песня (на родном языке и/или с переводом на русский язык, инструментальные наигрыши, пьесы, рассказы о национальном музыкальном инструменте);
- национальный танец (история, особенности, значение и т.д.);
- национальный фольклор (предания, частушки, анекдоты, сказки, эпос, колыбельные, обряды, в том числе в современной интерпретации).

#### **4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОНКУРСА**

4.1. Срок проведения Этнокультурного конкурса с 9 ноября по 22 ноября 2020 года.

4.2. Этапы проведения Этнокультурного конкурса:

Начало регистрации Участников на Сайте и сбора Видео материалов на сайте [www.dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru) – 9 ноября 2020 года.

Окончание регистрации и сбора Видео материалов на Сайте – 22 ноября 2020 года до 24 часов 00 минут по московскому времени.

Определение и оповещение финалистов Этнокультурного конкурса 23 ноября 2020 года.

Проведение финала Этнокультурного конкурса с 24 ноября 2020 года по 28 ноября 2020 года.

4.3. Количество Участников Этнокультурного конкурса не ограничено. Количество участников финала Этнокультурного конкурса не менее 150 (сто пятидесяти) человек.

#### **5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ КОНКУРСЕ**

5.1. В Этнокультурном конкурсе могут принять участие лица, достигшие возраста 18 лет и не старше 35.

5.2. Участник может принять участие в каждой из 8 (восьми) номинаций.

5.3. Плата за участие в Этнокультурном конкурсе не взимается.

5.4. Участники, уличенные в использовании результатов интеллектуальной деятельности третьих лиц, а также в действиях, которые будут сочтены не соответствующими действующему законодательству Российской Федерации и (или) условиям настоящего Положения, подлежат дисквалификации и не допускаются к дальнейшему участию в Этнокультурном конкурсе.

5.5 Участие в Этнокультурном конкурсе означает согласие Участника на последующее некоммерческое использование любых Видео материалов

Участника, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичное исполнение, публичный показ, сообщение по кабелю или в эфир, использование в рекламных и информационных материалах Организатора Этнокультурного конкурса.

5.6. Видео материалы, присланные на Этнокультурный конкурс, могут быть отклонены от участия в Этнокультурном конкурсе в следующих случаях:

- не соответствуют тематике Этнокультурного конкурса;
- имеют низкое художественное или техническое качество;
- имеют эротическую составляющую, отражая привлекательность нетрадиционных сексуальных отношений либо побуждение к таким отношениям, либо могут сформировать искаженное представление о социальной равноценности традиционных и нетрадиционных сексуальных отношений;
- в них можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости;
- могут быть расценены как пропаганда употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических средств, порочить честь и достоинство граждан, побуждать к совершению противоправных действий, жестокости или насилию;
- Видео материалы, содержащие рекламу в явном или скрытом виде или ссылки на личный сайт автора или третьих лиц;
- Видео материалы, на которых изображены сцены, порочащие объекты искусства, составляющие национальное или мировое культурное достояние;
- В случае Регистрации одного Участника под разными именами;
- В случае сокрытия реального IP-адреса Участника (любыми средствами: прокси-сервера или специальные интернет-сервисы).

Также к участию в Этнокультурном конкурсе не допускаются Видео материалы, содержание которых противоречит Федеральному закону «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», которые: побуждают детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству; способные вызвать у детей желание употреблять наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки, изготавливаемые на его основе, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством; обосновывают или оправдывают допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждают осуществлять насильственные действия по отношению к людям или животным; отвергают семейные ценности и формируют неуважение к родителям и (или) другим членам семьи; оправдывают противоправное поведение; содержат нецензурную брань; содержат информацию порнографического характера.

5.7. Участием в Этнокультурном конкурсе Участник автоматически подтверждает следующее:

свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в подготовке Видео материалов) на размещение Видео материалов на Сайте Этнокультурного конкурса и дальнейшее использование в соответствии с настоящим Положением и Лицензионным соглашением;

свое согласие на то, что Организатор Этнокультурного конкурса может в полном объеме использовать права, предоставленные в рамках настоящего Положения, что на момент Регистрации дееспособен, действует в своем интересе без принуждения, все поля заполненной Регистрационной формы соответствуют действительности и заполнены Участником лично;

свое согласие, что его имя, фамилия и отчество могут быть использованы публично (опубликованы на Сайте, в социальных сетях, в информационных материалах, наружной рекламе и т.п.) без дополнительного согласия Участника и без уплаты ему какого-либо вознаграждения.

5.8. Каждый Участник обязуется соблюдать настоящее Положения и гарантирует, что вся информация о Видео материалах, представленных на Этнокультурный конкурс, является верной и точной.

5.9. Решение Организатора Этнокультурного конкурса по всем вопросам, касающимся Этнокультурного конкурса, является окончательным и не подлежит обсуждению.

## **6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

6.1. Для участия в Этнокультурном конкурсе необходимо ознакомиться с настоящим Положением, Лицензионным соглашением и пройти Регистрацию на Сайте Этнокультурного конкурса по адресу [www. dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru)

6.2. Для прохождения Регистрации на Сайте Участнику Этнокультурного конкурса необходимо заполнить Регистрационную форму (все поля), где должно быть отражено: ФИО Участника, номер мобильного или стационарного телефона, адрес электронной почты, иная информация об Участнике. Участник, желающий принять участие в Этнокультурном конкурсе, должен в обязательном порядке поставить отметку в чек-боксе о согласии с Лицензионным соглашением и отправить запрос на участие.

6.3. Нажатие кнопки «Зарегистрироваться», расположенной после соответствующих полей, является безоговорочным принятием Участником Этнокультурного конкурса настоящего Положения и Лицензионного соглашения.

6.4. Заявка считается принятой и обработанной, в случае получения от Организатора Этнокультурного конкурса приветственного письма на указанный в регистрационной форме адрес электронной почты.

6.5. На Этнокультурный конкурс принимаются Видео материалы продолжительностью до 3 (трех) минут, представленных в одном из форматов: AVI, MPG, WMV, MOV, MKV, DivX, FLV (FlashVideo).

## **7. ОПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОНКУРСА**

7.1. Определение участников финала Этнокультурного конкурса в каждой из номинаций осуществляется Жюри, в состав которого входят известные и имеющие общероссийское признание номинанты и лауреаты профессиональных премий, заслуженные деятели культуры, художники, режиссеры, дизайнеры, фотожурналисты, этнографы, известные блогеры-«тысячники».

7.2. Критерии оценки по каждой из номинаций:

оригинальность идеи;

художественный уровень и содержание;

мастерство Участника: техника и качество исполнения;

соответствие Видео материалов требованиям и номинациям, указанным в настоящем Положении.

7.3. Объявление участников итогового Лагеря Этнокультурного конкурса осуществляется на Сайте Этнокультурного конкурса путем размещения информации об этом 23 ноября 2020 года.

7.4. Об участии в итоговом Лагере Этнокультурного конкурса участники уведомляются Организатором по электронной почте по адресу, указанному при заполнении Регистрационной формы.

## **8. РАСХОДЫ УЧАСТНИКОВ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОНКУРСА**

8.1. Все Участники самостоятельно оплачивают все расходы, понесенные ими в связи с участием в Этнокультурном конкурсе (в том числе, без ограничений, расходы, связанные с доступом в Интернет). Расходы на Регистрацию для участия в Этнокультурном конкурсе через Интернет могут различаться, поэтому Участнику необходимо заранее узнать текущие цены у местного провайдера Интернет-услуг.

## **9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

9.1. Участие в Этнокультурном конкурсе является фактом подтверждения согласия Участника Этнокультурного конкурса с настоящим Положением.

9.2. Настоящее Положение является открытым и общедоступным документом. Действующая редакция Положения находится в сети Интернет по адресу [www.dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru)

9.3. Настоящее Положение может быть изменено без уведомления об этом Участника Этнокультурного конкурса. Новая редакция Положения вступает в силу с момента размещения на Сайте. В личной ответственности Участника Этнокультурного конкурса остается регулярный просмотр действующей редакции Положения.

9.4. Настоящее Положение регулируется и толкуется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## 10. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Организатор Этнокультурного конкурса:  
Федеральное агентство по делам национальностей

Адреса - юридический/фактический: 121069, г. Москва, Трубниковский  
переулок, д.19.

Адрес сайта [www.dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru)

Электронный адрес оргкомитета конкурса: [dialogculture@mail.ru](mailto:dialogculture@mail.ru)

## **ПРЕСС-РЕЛИЗ**

### **Молодежный этнокультурный конкурс «Диалог культур»**

Федеральное агентство по делам национальностей России объявляет о старте молодежного этнокультурного конкурса «Диалог культур».

*Проект представляет собой молодёжное межкультурное коммуникативное пространство, способствующее гармонизации межнациональных отношений, целью которого является:*

- выявление и представление широкой общественности талантливых и одаренных молодых людей разных национальностей, занимающихся творчеством с использованием уникальных традиционных техник, инструментов, приемов и навыков на национальных и русском языках;
- укрепление благоприятного образа Российской Федерации и повышения интереса к культуре и духовным ценностям многонационального народа России;
- укрепление межнационального и межрегионального сотрудничества;
- реализация и развитие творческого потенциала, и повышение уровня профессионального мастерства молодых людей и творческих коллективов;
- повышение профессионального мастерства педагогов, работающих в области традиционных национальных культур;
- популяризация национальных культур среди широкой аудитории.

Конкурсная программа состоит из 2-х этапов: отборочного и образовательного.

Для участия необходимо записать качественную видео-презентацию своего номера в национальном костюме (длительностью до 3-х минут) и в период с 9 по 22 ноября 2020 года выложить на официальном сайте [www.dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru) в выбранную номинацию.

*Конкурсные номинации:*

- рисунок на национальную тематику (и/или с использованием традиционных техник изобразительного искусства);
- декоративно-прикладное искусство (и/или изготовление национальных предметов быта, национальные ремесла);
- национальные виды спорта (и/или игры, индивидуальные или массовые);

- национальный костюм (и/или уникальный процесс его изготовления, декорирования, особенности ношения);
- блюдо национальной кухни (уникальные рецепты, особенности приготовления и употребления);
- национальная песня (на родном языке и/или с переводом на русский язык, инструментальные наигрыши, пьесы, рассказы о национальном музыкальном инструменте);
- национальный танец (история, особенности, значение и т.д.);
- национальный фольклор (предания, частушки, анекдоты, сказки, эпос, колыбельные, обряды, в том числе в современной интерпретации).

По итогам отборочного тура профессиональное жюри проекта, в состав которого вошли популярные мировые исполнители, хореографы, продюсеры, телеведущие и общественные деятели, отберёт 150 работ для участия в образовательной программе проекта.

Образовательная программа пройдёт в период с 24 по 28 ноября 2020 года с участием известных спикеров, популярных тренеров и знаменитых гостей в онлайн формате. Кроме того, участников проекта ждут эстафеты, челленджи, лекции на тему мотивации и саморазвития, встречи с интересными людьми, посвященные особенностям исторического и этнокультурного многообразия России, вопросам государственной национальной политики, психологии межнациональных отношений, этнопсихологии, а также онлайн посещения театров и музеев.

---

Подробная информация на сайте [www.dialogculture.ru](http://www.dialogculture.ru)





Приём заявок с 9 по 22 ноября 2020 года  
на сайте [dialogculture.ru](http://dialogculture.ru)



**ФАДН РОССИИ**

Федеральное агентство  
по делам национальностей